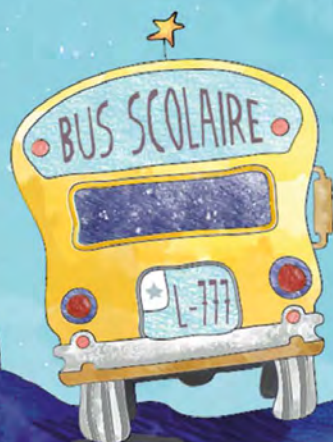


Léon & Les Passeurs de rêves

Spectacle Jeune public
et familial

Spectacle lauréat 2018
"Concours Francophone du Spectacle Musical pour Enfants"



1. Présentation de la compagnie Léo et Léon

La compagnie "Léo et Léon" est née à la Roche sur Yon, en 2017, après 4 ans d'aventure associative avec le collectif "La Belle Asso", accompagnant ainsi leur deuxième création.

Leur première création "Léo et Léon, passeurs de rêves » a été présentée plus d'une centaine de fois, majoritairement dans le grand ouest, mais aussi en PACA et région centre. Ce premier spectacle s'adresse au jeune public (3- 12 ans) et aux familles, s'adaptant aux différents environnements : salles, scènes estivales en plein air, écoles ... Il a été entièrement auto-produit

Le Spectacle est le lauréat 2018 du Concours Francophone du spectacle Musical pour Enfants

Leur deuxième spectacle "Léo, Léon et la Diva Nova » a été entièrement produit par Cyclone Production.

Les créations de la compagnie sont axées sur le développement de l'imaginaire et du rêve, cherchant l'extraordinaire dans l'ordinaire, l'aventure dans le quotidien, la magie dans la simplicité, au travers de spectacles musicaux théâtralisés.

Production : Labelleasso - labelleasso@gmail.com -
Contact diffusion : Etienne – diffusion@leoetleon.com - 06 81 39 82 66



2. Le Spectacle : Léo, Léon, passeurs de rêves

Le spectacle « **Léon et Léo, passeurs de rêves** » est une invitation à rêver, à imaginer, à ne pas rompre notre lien au rêve et à l'enfance. Dans cette histoire, il n'y a pas de méchants, pas de problèmes, juste une aventure humaine pour rappeler qu'il n'y a pas d'âge pour rêver.

Entre chansons farfelues et poétiques, calmes et dynamiques, guitare et accordéon, les enfants seront invités à faire marcher la machine à imaginaire...

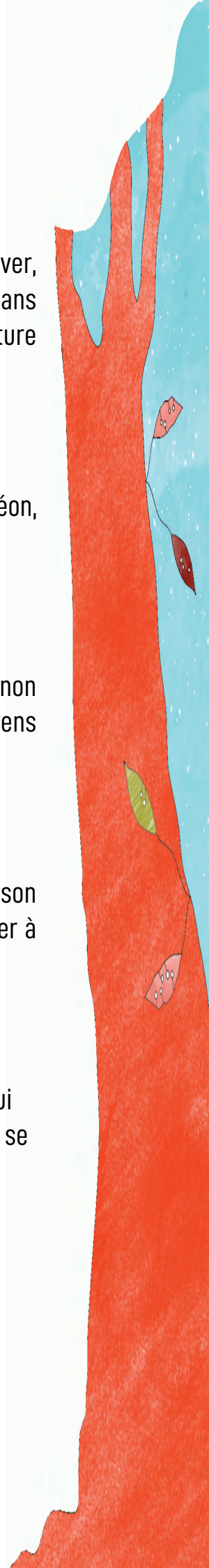
Le spectacle Léon et Léo nous amène aussi à découvrir tout un panel (non exhaustif) de techniques (la rime, les virelangues ...) et de moyens (l'humour, la poésie...) qui profitent à l'écriture de la chanson.

Léon est un chauffeur de bus un peu bizarre, Il est toujours parti avec son bus, même le soir. Léo est un enfant qui se met souvent à l'avant du bus pour aller à l'école. Un jour, Léo se décide à parler à Léon pour comprendre ce qu'il fait le soir.

Au fil de l'histoire, chansons et dialogues alimentent l'imaginaire de Léo qui découvre que Léon est un « passeur de rêves ». Et si Léo et Léon apprennent à se connaître, ce n'est pas par hasard...

Site Web :

<https://www.leoetleon.com/passeurs-de-reves/>





3 . L'équipe artistique

LES ARTISTES EN SCÈNE :

Etienne Guilloteau (LEON) : **chant, accordéon, Batterie, Pad**

Maxime Chaillot (LEO) : **chant, guitare acoustique et électrique**

Avec la participation de **Nathalie Avril** pour la mise en scène

LES ARTISANS DE CE PROJET :

Textes : Etienne GUILLOTEAU

Musiques : Maxime CHAILLOT,

Création lumière : Dimitri BAIZEAU

Régisseur son : Ludovic de Villelongue

Graphismes, photographie et illustrations : Audrey CHEVALIER



5. Fiche technique (Fiche technique complète et rider d'accueil disponibles à la demande)

Effectifs : 2 artistes, 1 techniciens

Durée : 45 min

Jauge public : non limitée

Age : 3 à 11 ans / Familial

Surface plateau nécessaire : (adaptation possible)

Ouverture : 7 m

Profondeur : 5 m

Hauteur sous perche minimum : 2,25 m

Temps de préparation : 2h30 (1h montage, 1h de balances et 30 min de clean) Demande

matérielle : 4 x Piles 1,5V (AA, LR6) et 1 pile 9v

La compagnie fournie : 4 micros Serres têtes, HF, instruments, câbles..

Régie son et lumière :

Ludovic DE VILLELONGUE : 06 77 29 33 84 ludodevillelongue@gmail.com

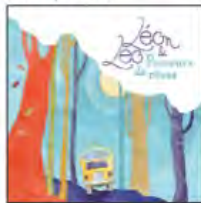
Diffusion : Cie Léo et Léon : 06 81 39 82 66 - leoetleon@gmail.com

Magazine Francofan 2015

LÉO ET LÉON

Passeurs de rêves

(Auto-produit)



Passeurs de rêves, Maxime et Étienne inscrivent dans la cire une petite merveille de spectacle.

Jouée durant trois années devant une nuée de tous-petits et de tous-grands, l'histoire de Léon et Léo ne pouvait qu'échapper aux auteurs. Imaginez un beau pays, loin des digressions ultraphoniques anxigènes de nos écrans, même plus cathodiques, qui abreuvent nos marmots. Vous y êtes ? Alors, voilà une contrée imaginaire, peuplée de nos héros : l'un chauffeur d'un bus imaginaire et le second, petit être curieux et gourmand de la vie. Cette aventure fragilement humaine, au gré de rythmes musicaux mariant rock et berceuse, nous envoûte dans un monde exsangue de méchants et de violence. Mais ne nous trompons pas de *Planète Juliette*. Ce délicat voyage en enfance caresse des valeurs humaines et écologiques sans équivoque. Avec poésie et sans niaiserie, les mots choisis dans la bulle affective de l'enfance expriment avec force et précision ce que nous souhaitons tous transmettre à nos petites têtes blondes ou crépues.
www.leetleon.fr

Jean-Hugues Mallot

